Longitudinale leerlijn B&M: globale inhoud + toetsing			
	PROP	**2LO**	**3LO**
Inhoud	**Semester 1** - Kennismaking bouwstenen: 2 jazzdansmotieven - Observatie opdracht Tijd, Tempo, Richting op beweeggedrag van medestudenten binnen basislijnen (stappen, huppelen, zijwaartse galop en lopen (joggen) - 3 lessen andere dansstijl (volksdans, salsa, line-dance en modern) - Bouwstenenmotief ontwerpen en presenteren **Semester 2** - Basispassen uptempo en low-tempo - Dansspelletjes - Leren aanbieden van een motief - Koningsdans analyseren en refrein aanleren - Voorbereiden op stage (basislijnen en motief)	**Semester 1** - Theorie, methodiek en didactiek m.b.t. Basislijnen B&M: stappen, huppelen, zijwaarts galop en lopen (incl. TTR en PPD) - Bouwstenenmotief aanbieden en begeleiden niveau 2 of 3 - Eigen vaardigheid dans (vast muzieknummer) **Semester 2** - Theorie, methodiek en didactiek m.b.t. motieven (dansjes) - Kindervolksdans - Eigenvaardigheid dans (ontwerp tweetallen)	**Semester 1** - Groepsdemo - Ontwerpen lessenreeks **Semester 2** - Kennis maken met andere dansstijlen - Lesgeven aan elkaar eigen dansstijl
Toetsen	**Semester 1:** - Vaardigheidstoets bouwstenen - Vaardigheidstoets vrije dansstijl (BO context) - Vaardigheidstoets basislijnen **Semester 2:** - Vaardigheidstoets up-tempo en low-tempo	**Semester 1:** - Opdracht PPD basislijn activiteit - Vaardigheidstoets dans (verplichte muziek) - Vaardigheidstoets lesgeven (motieven begeleiden niveau 2 of 3; ook op links en cuën) **Semester 2:** - Vaardigheidstoets ontwerpen (kindervolksdans) - Vaardigheidstoets dans (tweetallen)	**Semester 1:** - Vaardigheidstoets dans (groepsdemo) - Ontwerpopdracht en eigen vaardigheid lesgeven **Semester 2:** - Les + product dansstijl

		- Vaardigheidstoets lesgeven (stageopdracht)	

Longitudinale leerlijn B&M: per onderwerp

	PROP	2LO	3LO
Basislijnen	Introductie basislijnen B&M Eigen vaardigheid basislijnen B&M	Theorie, methodiek en didactiek basislijnen B&M (stappen, huppelen, zijwaartse galop en lopen)	**X**
Dansstijlen	3 lessen andere dansstijl (volksdans, salsa, line-dance en modern)	**X**	Kennis maken met andere dansstijlen door zelf lesgeven
Bouwstenen	Kennismaking bouwstenen Ontwerpen eigen niveau	Voorbeeldmotieven uit reader Aanbieden en begeleiden van een bouwstenenmotief	Bouwstenen binnen lessenreeksen
Motieven	2 Motieven 120-124 (max 5x8 tellen) Langer motief 100-109 (8x8 tellen)	Langer motief 115-120 (12x8) (Gekoppeld aan de frasering van de muziek) Langer motief 100-109 (afhankelijk van niveau piste: 10/11/12x8 tellen)	Complex motief 4x8 voor groepsdemo Motief voorbeeldlessenreeks 5x8
Ontwerpen	Bouwstenenmotief (vaste passen 4x8) Vrije dansstijl (5x8) Motief 120 a.d.h.v basispassen (6 of 8x8)	Couplet voor motief 120-124 (4x8) Kindervolksdans (4x8) Tweetallendans 100-109 (4x8)	Groepsdemo (evt. andere dansstijlen) een heel muzieknummer lang Motief eigen gekozen dansstijl (tussen de 4x8 en de 8x8)
Lesgeven	Eenvoudige basislijn activiteit Bouwstenen motief aanbieden in klein groepje volgens stappenplan. Koningsdans op de stage aanbieden	Vaardigheidstoets motieven aanbieden en begeleiden Stageopdracht (1 basislijn les en 1 les met motief) Koningsdans aanbieden	Blauw/rood of zwart VO-motief + leerhulp Lessenreeks Lesgeefopdracht eigen gekozen dansstijl

Methodiek	Tijd/Tempo/Richting Stappenplan aanbieden motieven Plaatje/praatje/Daadje	Basislijnen Plaatje/Praatje/Daadje Tijd/Tempo/Richting Leerdoelen Leerhulp Aanbieden Motieven en begeleiden van motieven voor Basisonderwijs (aftellen/meetellen/spiegelbeeld dansen/cuen)	Aanbieden Motieven en begeleiden van motieven voor Voortgezet Onderwijs (aftellen/meetellen/spiegelbeeld dansen/cuen) Differentiëren Niveauduidingen Geledingen Ontwerpen

LEERDOELEN EIGEN VAARDIGEID

Basislijnen	- Huppelen - Zijwaarts galop - Stappen - Lopen	- De student kan stappen, huppelen, zw galopperen en lopen in het juiste tempo - De student kan de verdelingen in de muziek onderkennen en op het juiste moment starten en stoppen
Motieven	- Bouwstenenmotieven - Kindervolksdans - Andere dansstijlen	- De student kan een bouwstenenmotief uitvoeren in het juiste TTR - De student kan een bouwstenenmotief uitvoeren, bestaande uit basispassen, waarin ook verdubbelingen op de voeten zitten, in het juiste TTR - De student kan een voorgeschreven kindervolksdans uitvoeren in het juiste TTR - De student kan een verschillende dansstijlen uitvoeren in het juiste TTR -
Ontwerpen	- Bouwstenenmotief - Kindervolksdans groep 6-8 - Bouwsteenmotief voor tweetallen - Verschillende dansstijlen	- De student kan een bouwstenenmotief ontwerpen op eigen niveau, voor groep 5-6 en voor groep 7-8 - De student kan een bouwstenenmotief ontwerpen op eigen niveau (verdubbelingen en arm-beencombinaties) - De student kan een originele kindervolksdans aanpassen naar een eigen variant, geschikt voor groep 5-6 of 7-8 - De student kan een motief ontwerpen voor tweetallen
Lesgeven	- PPD-basislijn activiteit - Aftellen	- De student kan een basislijnactiviteit aanbieden d.m.v. een PPD - De student kan een dans aanbieden volgens het stappenplan dansjes aanbieden

	- Meetellen - Plaatje R+L - Cuën - Dans aanbieden volgens stappenplan - Ontwerpen - Observeren - Differentiëren - Niveauduidingen - Geleden	- De student kan aftellen in de muziek - De student kan tijdens het uitvoeren van een motief hardop meetellen - De student kan een motief zowel met rechts, als in spiegelbeeld, voordoen - De student kan tijdens het uitvoeren van een motief cuën op het juiste moment - De student kan motieven ontwerpen op het niveau van de leerlingen - De student kan d.m.v. een observatieprocedure het motief aanpassen op niveau van de leerling (differentiëren) en daarbij dus ook het niveau van de leerling duiden.
LEERDOELEN METHODIEK		
Theorie Algemeen	- Muziek - Bewegingsproblemen - TTR - Leerdoelen - Veranderingsmogelijkheden - Geledingen - Niveauduidingen - Differentiatiemogelijkheden	- De student kent de bewegingsproblemen - De student kent de ordeningsgegevens tijd, tempo en richting - De student kent de leerdoelen die los van elkaar geproblematiseerd kunnen worden - De student kent de term BPM en kan een passende muziek vinden a.d.h.v. de activiteit en doelgroep - De student kent de niveauverschillen en kan deze duiden - De student kent verschillende uitbouwmogelijkheden
Basislijnen	- PPD - Voorbereiden - Aanbieden en begeleiden - Leerhulp - Methodische volgordes (TTR)	- De student kan vooraf bewust nadenken over de leerdoelen en daar een geschikte activiteit uit de basislijnen bij bedenken - De student kan a.d.h.v. het leerdoel de juiste leerhulp toepassen - De student kan vooraf nadenken over de activiteit en hier een geschikte PPD bij voorbereiden
Motieven	- Ontwerpen - Aanbieden en begeleiden - Leerhulp - Niveaus - Veranderen - Uitbouwen	- De student kan d.m.v. verschillende lesorganisatievormen aan de slag met ontwerpopdrachten - De student kan de opbouw van het aanbieden en begeleiden van motieven toepassen - De student kan op verschillende niveaus zowel visueel als verbaal begeleiden - De student kan verschillende uitbouwmogelijkheden toepassen en kan daarmee een motief spannender, uitdagender en leuker maken